

CONCURSUL JUDEȚEAN
"HRISTOS ÎN ȘCOALĂ – CUNOAȘTERE ȘI TRĂIRE"
EDIȚIA XXIII, An școlar 2023 – 2024
Religie Penticostală/Baptistă

Avizat,
Inspector școlar general,
prof. Marius Gondor



INFORMAȚII GENERALE

1. Dorim și anul acesta să organizăm (de data aceasta în format fizic/real) Concursul județean *Hristos în școală: cunoaștere și trăire*, ajuns la a XXII-a ediție.
2. Concursul se va desfășura **VINERI 26 ianuarie 2024, la Școala Gimnazială „Aron Cotruș”, ora 12.00** și se adresează elevilor care studiază disciplina Religie penticostală și baptistă din județul Arad.
3. Creațiile elevilor vor fi transmise în format electronic: word (poeziile și referatele) și jpg (desenele/picturile), în perioada **18-23 ianuarie 2024, pe adresa de e-mail: concursreligie.arad@gmail.com**, însoțite de un **tabel centralizator**, pentru fiecare școală, după următorul format:

Nr. crt.	Nume și prenume elev	Clasa	Școala	Nume și prenume profesor coordonator	Secțiunea	Titlul creației/poeziei/referatului

4. Transmiterea tabelului și a creațiilor o va face profesorul coordonator pentru fiecare secțiune separat, denumind subiectul transmis astfel: *numele unității de învățământ 2023hristosinscoala secțiunea*

În cazul în care se transmit materiale prin mai multe mailuri succesive, atunci denumirea va fi următoarea:

numele unității de învățământ 2023hristosinscoala poezie1, numele unității de învățământ 2023hristosinscoala poezie2 etc.

numele unității de învățământ 2023hristosinscoala referate1, numele unității de învățământ 2023hristosinscoala referate2 etc.

numele unității de învățământ 2023hristosinscoala pictura1, numele unității de învățământ 2023hristosinscoala pictura2 etc.

(P.S. Vă rugăm să nu amestecați în tabele elevi de la diverse secțiuni, pentru a putea fi identificate mai ușor secțiunile la care s-au înscris. În cazul în care un elev se înscrie la mai multe secțiuni, acesta va fi trecut în tabelul pentru fiecare secțiune în parte).

5. Coordonator tehnic al concursului este doamna **profesor Tuduran Florica** (tel. 0741217610) și domnul **profesor Poduț Dănuț** (tel. 0746271611), care împreună cu membrii comisiei de jurizare vor gestiona evidența și centralizarea creațiilor/lucrărilor transmise.
6. Profesorii coordonatori vor însoți elevii la concurs în data de **26 ianuarie 2024**.

7. Elevii vor fi premiați în aceeași zi într-un cadru festiv. Profesorii îndrumători și evaluatori vor primi adeverințe ISJ.

REGULAMENT – SECȚIUNEA REFERATE

1. Fiecare școală va desemna cel mult 3 (trei) elevi din fiecare nivel de studiu (V, VI; VII, VIII; IX, X; XI, XII).
2. Creațiile elevilor vor fi transmise de către cadrul didactic coordonator, conform prezentului Regulament. Ele se transmit în format word, cu menționarea autorului, a clasei și a școlii.
3. Referatul întocmit de fiecare elev participant trebuie să corespundă următoarelor cerințe:
 - a. Întinderea între 2-5 pagini scrise cu Font – Times New Roman, font size 12, la spațiul de 1,5 rânduri, (fără pagina de titlu și pagina de bibliografie).
 - b. Bibliografia să fie atașată pe ultima pagină a referatului
 - c. Să fie eseuri/referate proprii, care să corespundă învățăturilor de credință a Bisericii și care să nu fi fost prezentate (susținute) în anii anteriori.
 - d. Prima pagină să conțină: **Numele și prenumele elevului susținător, Clasa și Școala de proveniență a elevului, Numele și prenumele profesorului coordonator.**
 - e. Documentul word atașat va conține numele elevului și clasa.
 - f. Contează, în notare, originalitatea referatului (este important ca lucrările să nu mai fi fost prezentate la concursurile anterioare).

REGULAMENT – SECȚIUNEA Pictură religioasă

1. Fiecare școală va desemna cel mult 3 (trei) elevi din fiecare nivel de studiu (III, IV, V, VI; VII, VIII; IX, X; XI, XII).
2. Fiecare elev participant se va prezenta cu o singură lucrare/creație.
3. Desenul/pictura pot fi executate pe hartie format A4, sau A3, sau alte materiale (pânză, sticlă, lemn, piatră).
4. Pentru identificarea autorului fiecărei lucrări i se va trece pe verso: **Numele și prenumele elevului susținător, Clasa și Școala de proveniență a elevului, Numele și prenumele profesorului coordonator.**
5. Fiecare lucrare va avea un titlu sugestiv.
6. Creațiile finale sunt **fotografiate/scanate** transmise în **format.jpg** (având numele elevului și clasa) și încărcate pe adresa de e-mail de către cadrul didactic coordonator, iar în ziua concursului vor fi predate de către acesta comisiei de jurizare conform prezentului Regulament.
7. Comisia de jurizare va fi constituită din: profesori de religie, profesori de desen.
8. **Criterii de evaluare:**
 - îmbinarea materialelor și asortarea lor
 - vor fi luate în considerare doar lucrările efectuate de elevi
 - sa reflecte gândirea creativă
 - capacitatea de a reda plastic, original o temă în acord cu regulamentul concursului
 - să se evidențieze tema aleasă prin culoare și elemente decorative
 - să valorizeze propria experiență și cunoaștere asupra temei alese
 - organizarea spațiului plastic compozițional în vederea obținerii unui echilibru al suprafeței (gol-plin-formă-fond), respectarea armonioasă a formelor
 - capacitatea de simplificare – transformare în semn plastic a gândului propriu
 - relaționarea mesajului cu subiectul și relevanța acestuia
 - originalitate
 - acuratețea lucrărilor.

REGULAMENT – SECȚIUNEA POEZIE (Compunere și Recitare)

1. Fiecare școală va desemna cel mult 3 (trei) elevi din fiecare nivel de studiu (V, VI; VII, VIII; IX, X; XI, XII).
2. Creațiile elevilor vor fi transmise de către cadrul didactic coordonator, conform prezentului Regulament. Ele se transmit în format word, cu menționarea autorului, a clasei și a școlii.
3. Să se încadreze într-un stil Modern/Clasic (nu texte versificate) – lungime între 3 și 10 strofe
4. Comisia formată din profesori de religie și profesori de specialitate
5. Poezia să nu mai fi participat la vreun concurs
6. Să fie scrisă în format Word scrise cu Font – Times New Roman, font size 12, la spațiul de 1,5 rânduri,
7. Claritate și corectitudine în exprimare (este important ca lucrările să nu mai fi fost prezentate la concursurile anterioare).
8. **Prima pagină să conțină:** Titlul lucrării, Numele și prenumele elevului susținător, Clasa și Școala de proveniență a elevului, Numele și prenumele profesorului coordonator.
9. Profesorii coordonatori vor însoți elevii la concurs.

Juriul va desemna poeziile câștigătoare, ținând cont de următoarele criterii de evaluare:

- Creativitate și originalitate
- Fluența ideatică și a comunicării prin scris
- Originalitatea și expresivitatea
- Corectitudinea exprimării (gramatical, lexical, punctuație etc.)
- Să corespundă elementelor de prozodie: rimă, ritm, măsură.

Inspector școlar,
Prof. Veronica Sircu



Metodist,
Prof. dr. Dănuț Poduț