

PROIECT DIDACTIC

Profesor: *Nemes Liliana Dana*

Data: *14.02.2018*

Școala: *Colegiul „Mihai Viteazul” Ineu*

Aria curriculară: *Limbă și comunicare*

Disciplina: *Limba și literatura română*

Clasa : *a XI-a A*

Unitatea de învățare: *Perioada modernă. Curente culturale/literare în secolul al XIX-lea începutul secolului XX*

Tema lecției: *Personajul romantic. Alexandru Lăpușneanul*

Tipul lecției: *de elaborare a cunoștințelor și dezvoltare a strategiilor cognitive*

Durata: *50'*

Competențe generale:

1. Utilizarea corectă și adecvată a limbii române în diferite situații de comunicare
2. Comprehensiunea și interpretarea textelor
3. Situatrea în context a textelor studiate prin raportare la epocă sau la curente culturale/literare
4. Argumentarea orală sau în scris a unor opinii în diverse situații de comunicare

Competențe specifice: **1.1, 1.3, 1.4, 2.1, 2.2, 2.3, 3.1, 3.2, 3.3, 3.4, 4.1**

Obiective operaționale: La sfârșitul orei, elevii vor fi capabili:

- să recunoască personajul romantic,
- să caracterizeze personajul din nuvelă,
- să identifice valori morale pornind de la un text,
- să exprime o opinie argumentată despre o valoare morală.

Strategii didactice:

**Metode și tipuri de activități: - eseul de trei minute, piramida, conversația euristică, problematizarea;*

**Mijloace de învățământ: tabla, planșa, fișe de lucru;*

**Mod de organizare: frontal, individual și pe grupe;*

**Forme de evaluare: individual, frontală*

Bibliografie:

1. Costache Negruzzi, *Alexandru Lăpușneanul*, Editura Cartex, 2000,
2. Adrian Costache, Florin Ioniță, Marilena Lascăr, *Limba și literatura română, manual pentru clasa a XI-a*, Grupul Editorial Art, 2009
3. Georgeta Antonescu, *Alexandru Lăpușneanul, de C. Negruzzi*, Editura Dacia, Cluj-Napoca, 2001

Surse on-line:

www.literaturasiarta.md

www.didactic.ro

EVOCARE 15'

Folosindu-se tehnica eseului de trei minute, elevii vor parcurge etapa de evocare, de actualizare a informațiilor referitoare la personajul romantic, pornind de la evidențierea unor modalități de realizare a portretului în arta romantică. Prin conversație euristică, se vor sintetiza principalele trăsături ale acestui tip de personaj. Ex.: provine din cele mai diferite medii sociale, e sfâșiat de stări interioare contradictorii, reprezintă caractere excepționale în împrejurări excepționale, e complex, evoluează între extreme etc.

REALIZAREA SENSULUI 25'

Elevilor li se propune particularizarea celor discutate anterior prin referire la personajul principal și eponim al nuvelei istorice “*Alexandru Lăpușneanul*”, de Costache Negruzzi. Pornind de la evocarea figurii istorice a acestuia, elevii vor fi provocați să surprindă portretul literar al domnitorului, notând, într-o piramidă, următoarele informații:

- | | |
|--|--|
| 1. Numele personajului; | Alexandru Lăpușneanul |
| 2. Starea socială; | (stolnic devine) domnitor al Moldovei |
| 3. Problema cu care se confruntă; | conflictul dintre domnitor și boierii trădători |
| 4. Felul în care soluționează problema; | taie capetele celor 47 de boieri și le așează în formă de piramidă |
| 5. Trăsături de caracter ale personajului: | _____ |

Pentru completarea bazei piramidei, se vor împărți elevilor fișe de lucru care conțin fragmente din textul nuvelei, pe baza cărora aceștia vor identifica trăsăturile de caracter ale personajului și vor numi modalitățile de caracterizare folosite de autor în realizarea portretului. Elevii lucrează pe grupe și se completează baza piramidei.

Având, pe planșă, imaginea de ansamblu a personajului, elevii vor răspunde la întrebarea:

Ce fel de personaj este Alexandru Lăpușneanul?

-după rolul în economia textului; (principal)

-în funcție de raportul cu realitatea; (istoric)

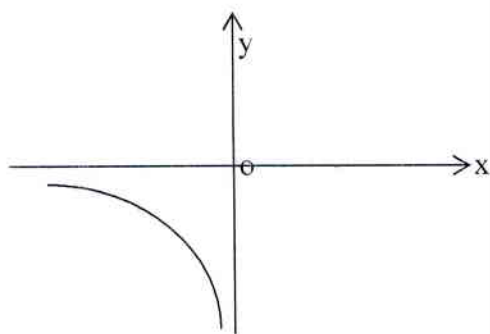
-după curentul esthetic în care se încadrează; (romantic)

-în funcție de criteriul etic. (negativ)

REFLECȚIA_{10'}

Elevii sunt provocați să facă analogie cu tema studiată la analiza matematică și să caute soluția următoarei probleme:

Dacă în graficul xOy axa Oy reprezintă o valoare morală iar portretul moral al personajului Alexandru Lapușneanu este o linie curbă ce se găsește în cadranul III al graficului, care este valoarea reprezentată de axa Ox ?



Profesorul propune construirea ipotezei unui text argumentativ , în care elevii să-și exprime opinia despre valoarea morală identificată .

Ca temă pentru acasă elevilor li se cere redactarea unui text de 15-20 de rânduri, în care să dezvolte argumentele enunțate în ipoteză.